

BETYE SAAR: *Guía Familiar* CALL AND RESPONSE



De Tirado A Admirado

Betye Saar vive en Los Angeles, donde les da nueva vida a los objetos viejos. Ella crea **ensamblajes**, o esculturas hechas de varios objetos colocados juntos. Su estudio está lleno de jaulas de pájaro, juguetes de madera, postales, y otras chucherías. A ella le fascinan las historias que estos objetos pueden contar.

Para crear sus ensamblajes, Saar busca cosas interesantes en mercados de pulga, ventas de garaje, y tiendas de segunda mano. Ella coleccionó objetos por años antes de crear su primera escultura.

Anota tres objetos que reconoces:



Sanctuary Awaits

Un **santuario** es un lugar seguro. Para su escultura *Sanctuary Awaits* (El santuario aguarda), Betye Saar se inspiró en los árboles de botella, una tradición popular en el sur de los Estados Unidos que pretende proteger a un hogar. Algunas personas creían que colgar botellas de las ramas de los árboles cerca de su hogar invitaría a los buenos espíritus y atraparía a los malos espíritus. Para mucha gente, los árboles de botella simbolizan la seguridad y la libertad.

Escribe un poema inspirado por tu familia y su historia o sus tradiciones.

My familia y yo somos _____

Nos gusta _____

Nuestro/a _____

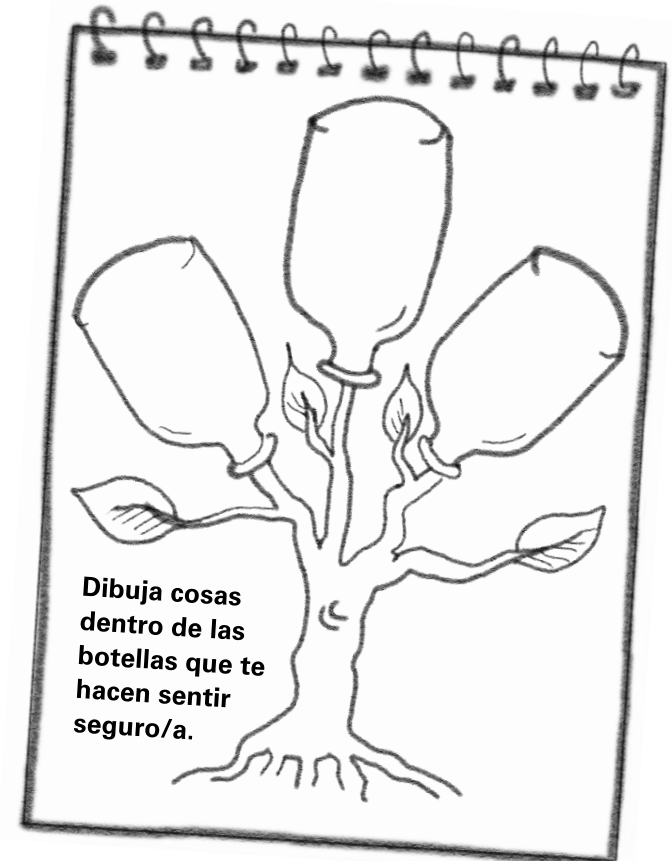
nos hace especial.

Cream

Algunas de las obras de arte de Betye Saar son inspiradas por su familia y su herencia cultural.



Ella ha escrito poesía sobre sus raíces africanas, irlandesas, y nativas americanas. En su obra de arte *Cream* (Crema), ella incluye fotos de su madre y sus abuelos juntos con huellas de la mano hechas por su nieta y por ella misma.



Nasher Sculpture Center

Padres, por favor tengan en cuenta que esta exposición contiene lenguaje despectivo en referencia a la raza.