

PRESSED FLOWERS

with Liz Trosper



Piensa en las plantas que te rodean.
¿Qué representan?



¿Son sencillas? ¿Son simplemente
cobertura de suelo?



¿Son vibrantes, como flores
cortadas?

Free First Saturdays is made possible by leading support from the Fichtenbaum Charitable Trust, Bank of America, N.A, Trustee. DFWChild is the media sponsor of Free First Saturdays @ Home. Telemundo 39 is the television media sponsor of Free First Saturdays @ Home.

Nasher Sculpture Center

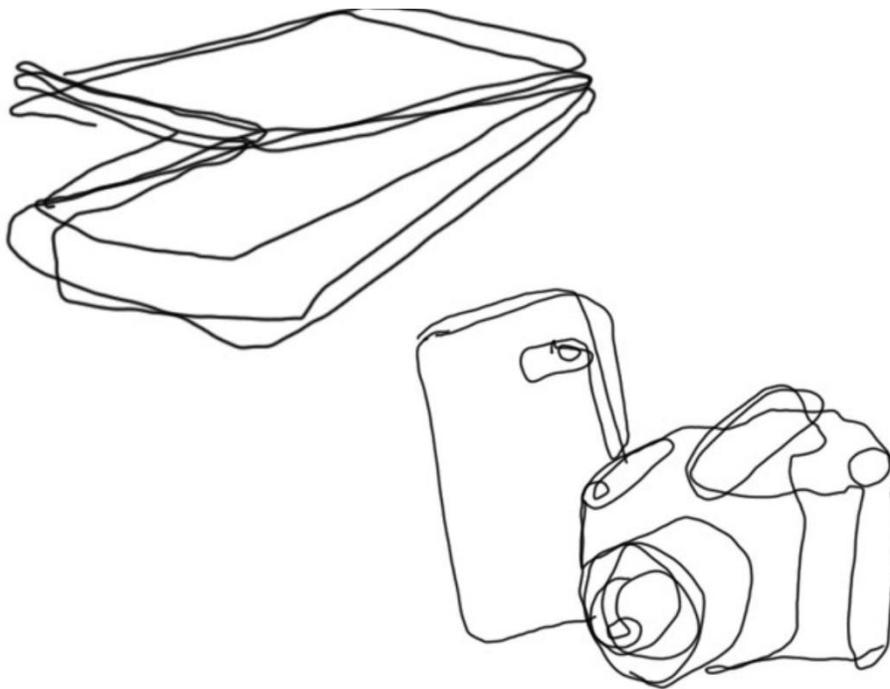
Materiales + Herramientas

Reúne algunas de estas plantas. Antes de hacerlo, considera tu actitud hacia ellas. Son seres vivos. ¿Quieres cortarlas? ¿Desenterrarlas y replantarlas? ¿Tomar un corte y propagarlas? ¿Simplemente eliminarlas como "malas hierbas" y hacer que ese acto sea significativo haciendo arte con ellas?

Reflexiona.... Entonces reúne las plantas.

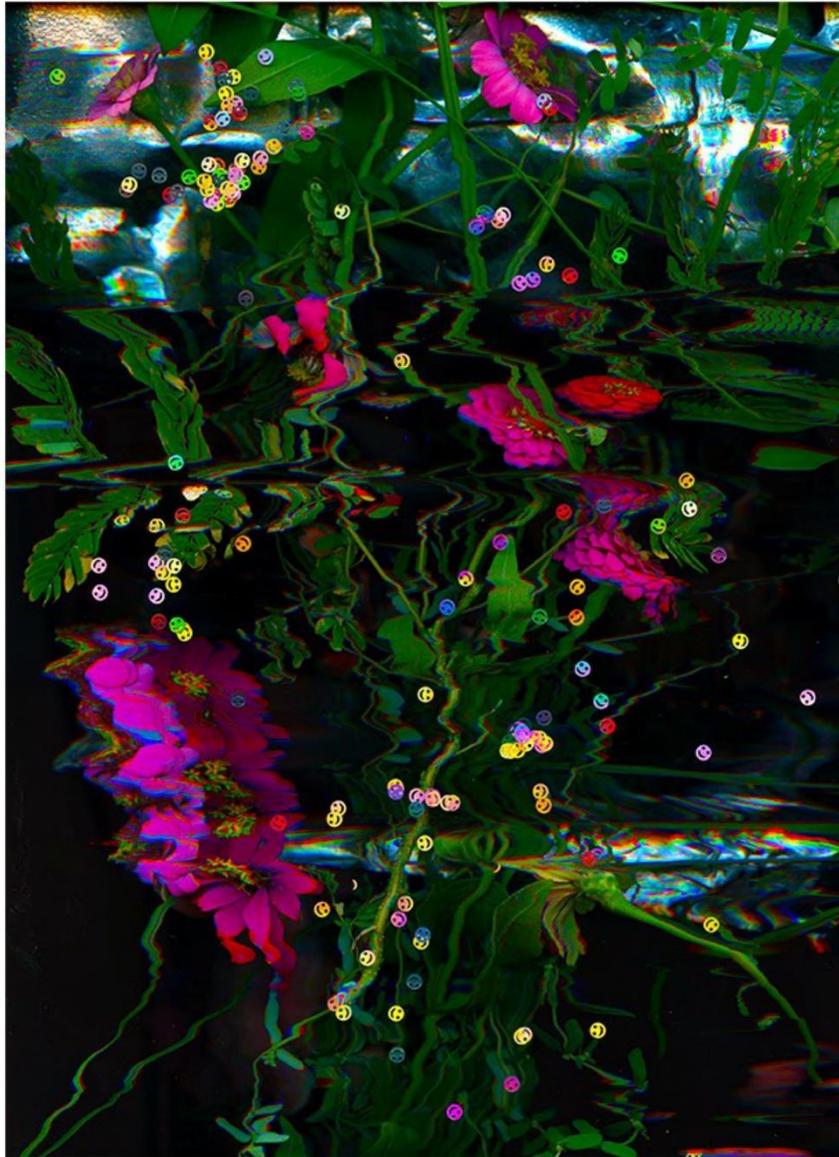
Este simple ejercicio conceptual puede tomar dos formas.

1. Una obra de arte de escáner. Si tiene un escáner, ¡pruébelo!



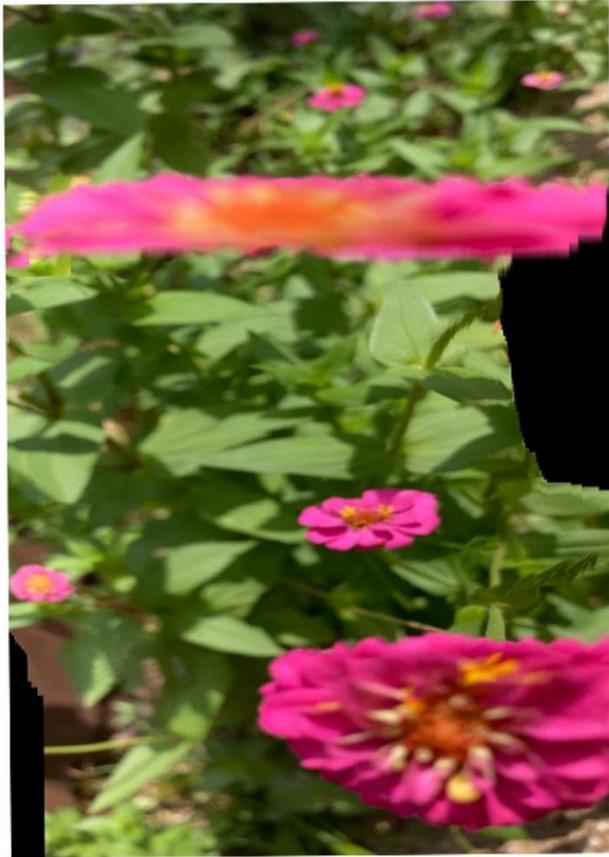
2. Utilice su teléfono inteligente o cualquier otro objetivo que tenga

Escáner

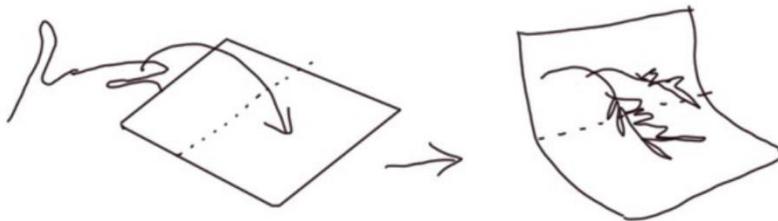


Organiza tus plantas en la cama del escáner. Si se adapta a tu idea, agrega algunos otros materiales de collage. He añadido algunos aquí. Capturan la emoción de la zinnia y las plantas de la vergüenza para mí. ¿Qué materiales se adaptan a tu idea? ¿Cómo podrías rodar, acariciar o mover las plantas para tu trabajo?

Lente



Intenta usar la función panorámica de tu cámara para crear un ritmo visual y una proporción que estira y empuja tus plantas de maneras interesantes.



O puedes intentar doblar un trozo de papel blanco para crear un pequeño fondo de fotos para suspender o mover tus plantas así:

