

Meet 2022 Nasher Prize Laureate

Nairy Baghramian

Pronounced: NY-ree bahg-RAH-mee-an

Nairy Baghramian is an artist living in Berlin, Germany. She is a sculptor, dancer, actor and writer. She believes it is important to talk about art. Conversations about art help us understand ourselves and other people.



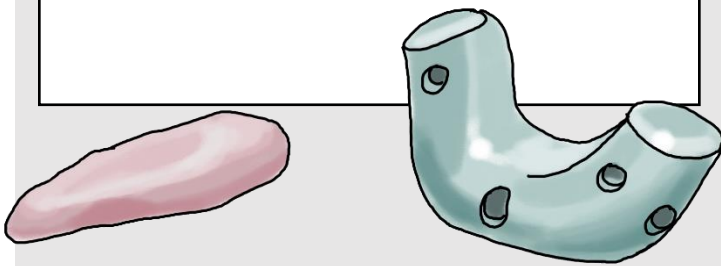
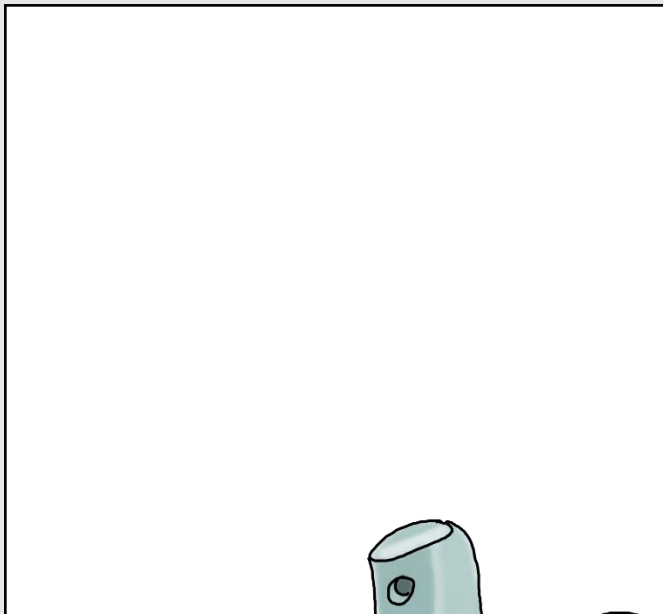
Playgrounds

Baghramian created playgrounds for children that are filled with her sculptures. Adults were not allowed to visit the playground unless they had a child with them.

NOTE: The sculptures at the Nasher are not made to be a playground and should not be touched.

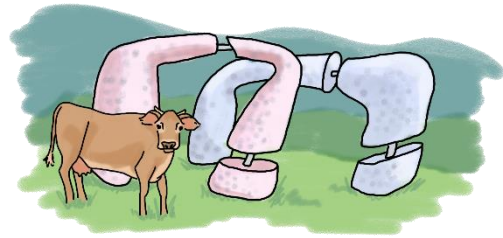
What playground equipment do you think is the most fun? What do you enjoy doing on it?

Design a sculpture that you would enjoy playing on:



Place

Baghramian puts a lot of thought into where she places her sculptures. Once, Baghramian put a large sculpture into a field with cows. The cows enjoyed moving through her art. They scratched their backs on it and walked underneath it.



Choose one sculpture and imagine moving it to a different spot.

Would it be outside or inside? What else would be near it? How would it look different there?

Misfits

Baghramian believes that art should not HAVE to succeed. Instead, she thinks that we can enjoy the “possibilities of disappointment.”

Think of a time when something in your life did not turn out the way you planned. Did it teach you anything or give you anything to celebrate?

Baghramian also believes that people should not always be happy and smiling. She hopes that this photo will remind us to take time to appreciate all our feelings, even unhappy ones.



Nasher Prize is a special award for a living artist who helps us see sculpture in a new way. This project is supported in part by an award from the National Endowment for the Arts.

Conoce a la laureada del Premio Nasher 2022

Nairy Baghramian

Pronunciación: NAI-ri bag-RA-mi-an

Nairy Baghramian es una artista que vive en Berlín, Alemania. Es escultora, bailarina, actriz, y escritora. Ella cree que es importante hablar del arte. Las conversaciones sobre el arte nos ayudan a entendernos a nosotros mismos y a los demás.



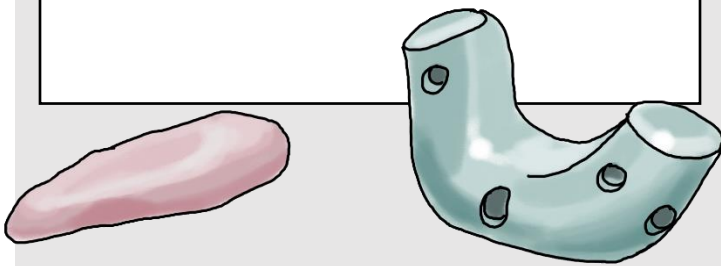
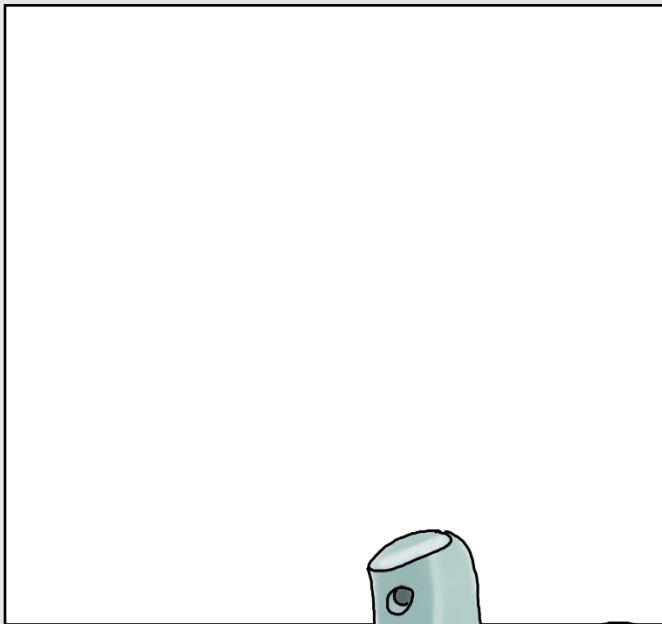
Parques de juego

Baghramian creó parques infantiles que están llenos de sus esculturas. A los adultos no se les permitía visitar el parque infantil a menos que tuvieran un niño con ellos.

OJO: Las esculturas del Nasher no están hechas para ser un parque de juegos y no se deben tocar.

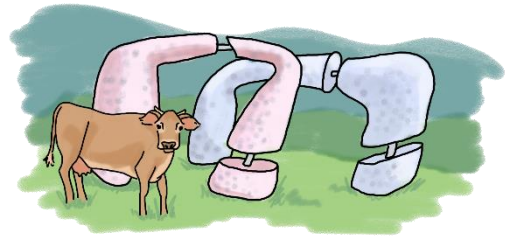
¿Qué equipo de juegos crees que sea el más divertido? ¿Cómo te gusta usarlo?

Diseña una escultura donde te gustaría jugar.



Sitios

Baghramian reflexiona mucho sobre dónde colocar sus esculturas. Una vez, Baghramian colocó una gran escultura en un campo con vacas. Las vacas disfrutaban moverse a través de su arte. Se rascaban la espalda y caminaban por debajo de él.



Elige una escultura e imagina moverla a un sitio diferente.

¿Estaría afuera o adentro? ¿Qué más estaría cerca? ¿Cómo luciría distinta allá?

Inadaptados

Baghramian cree que el arte no TIENE que tener éxito. En cambio, ella piensa que nosotros podemos disfrutar de las "posibilidades de decepción."

Piensa en una vez que algo en tu vida no resultó como lo planeaste. ¿Te enseñó algo o te dio algo para celebrar?

Baghramian también cree que las personas no deben siempre estar felices y sonrientes. Ella espera que esta foto nos recuerde a tomar el tiempo para apreciar todos nuestros sentimientos, incluso los infelices.

